



Cada pájaro taje su propia pluma y enristre.

A nadie se ofenderá, o lo menos a sabiendas; de nadie bosquejaremos retratos. Si algunas caricaturas por casualidad se pareciesen á alguien, en lugar de corregir nosotros el retrato, aconsejamos al original que se corrija: en su mano estará, pues, que de, e de parecérselo.—LARRA.

EPOCA 2.ª

GUAYAQUIL ENERO 5 DE 1889.

VUELO 1.º

En la arena de nuevo.

¡Alucinación de cerebros debilitados por el hambre del ostracismo!—decía, cuando se empeñaban en asegurarme la inesperada aparición de la LIBERTAD en el firmamento de la patria! Ese astro hermoso y brillante tan deseado por las víctimas de la tiranía pasada que sufrían las amarguras del destierro.

Al fin, me decidí á mirar y ayudado por el célebre *telescopio del miedo*, pude convencerme de la realidad del hecho. Entonces, arreglé las maletas y emprendí la marcha.

Habiendo encontrado en el camino á los tres reyes que venían en pos del Mesías, me agregué á la comitiva y á horcajadas sobre el camello del rey negro, como buen demócrata; llego hoy á esta ínclita villa de Santiago de Guayaquil á los cinco días del mes

de Enero, del año de *gracias*, mil ochocientos ochenta y nueve.

Mi nueva aparición, será motivo de júbilo para mis buenos amigos, que no serán tan pocos. Pero para los que quedan todavía de mis numerosos é implacables enemigos, será motivo de cierta agitación interior; así como cuando se recuerda el crimen ó falta cometida.

¡Vano empeño de inquietar tranquilizaos pobres hombres! y agradecedme, por que siquiera os llamo hombres, ¡Tranquilizaos!.....por que muertos os considero á todos vosotros. Esa deidad terrible que se llama OPINIÓN PÚBLICA, os ha condenado ya á la peor muerte; la MUERTE MORAL!.....

Sois muertos y en estado de descomposición.

No os tocaré siquiera.

No olvidéis: que el perico es animal aseadito, que ja-

más toca el alimento dañado, mucho ménos, puede cebarse en los cadáveres y ¡qué cadáveres, Dios mío! ¡Qué cadáveres!.....

Si se me considerase capaz de un sentimiento de venganza, creyéndome autor de algún mal parto de cobarde enemigo, emparapetado tras la candorosidad de algún bonachón de aquellos que tragan las píldoras á secas, sepan pues de una vez: que desde que el destierro lejos de haberme hecho algún daño, mucho bien he derivado del *favor* de mis enemigos, no puede este, motivar pasión alguna.

Gordito y lleno de bríos, vuelvo pues, de nuevo á la ingrata tarea de cumplir con ese deber de buen cristiano, CORREGIR AL QUE YERRA,

I prometo solemnemente, con la mano en la empuñadura de mi pluma, hacerlo con

toda la dulzura y gracia de que es capaz este humilde

PERICO.

¡A la mesa Perico

No soy de los que exigen se les repita la invitación. Si me abren las puertas y meseñalan un asiento; allí me coloco luego y de firme, mucho más, si se trata de saciar el apetito.

Por no haber obedecido la otra vez á mi buen amigo el padre guardian, fui víctima de mi afición á las golosinas. A mi predecesor Gerundio, lo emparedaron por liso y á mí, me asustaron, tan de veras que tuve de alzar el vuelo y seguido de todos mis periquitos, poner á buen recaudo mi querido pellejo.

Pero, como lo hemos pasado tan bien por esas comarcas y ya se me ha disipado el susto, vuelvo á las andadas.

Por más que ha tratado de arredrarme mi tío el Loro Predicador, quien me respondió cuando le comuniqué mi proyecto-Mira Perico, tú eres muy atolondrado, ya no eres

tan niño, no te dejes alucinar con promesas que no siempre se cumplen, míralo bien, que este puede ser un anzuelo, ¡cuidado con las consecuencias! duro es saborear las amarguras del destierro.

—No tío, le repliqué, déjese de amarguras, el azúcar de los ricos valles de Chicama y Santa Catalina, es dulce, bien dulce y en el Perú, hay muy buen arroz para el Perico, si les vuelvo á estorbar que me boten, ya me se muy bien, háciadonde debo tender el vuelo; me voy á Trujillo q' allá, me han de recibir como á cuerpo de rey, para regresar algún día á *picotear* de nuevo ¿con qué?.....no haya miedo y ¡Adelante!....No sería peor, confesarse vencido, escarmentado y aterrado?

Hacia tanto tiempo, que deseaba saborear el esquisito postre demarras, que apenas pude escapar de la charla interminable de mi prima Cartarnica, en la entrevista que tuvimos á mi llegada, la que prometo referir en mi próximo vuelo; me acerqué presuroso á la mesa de la CONSTITUCIÓN, en donde encontré

como antes el famoso y azucarado bizcocho, LA LIBERTAD DE IMPRENTA, y sin detenerme á mirar, como ella se lo merece á una linda *pachuquita*, que ocupaba un lugar distinguido en la mesa, la señorita "GUITARRA" de Quito; me armé de una gran cuchara y en el delirio del entusiasmo, grité:

¡Aquí de las tuyas Perico, sacarás hoy el vientre de mal año, no habrán frailes mezquinos que te griten ¡Deteneos pirriquito imprudente!

¡Venid, también vosotros hambrientos de libertad, sedientos de gloria y saciad vuestro justo apetito.

La Cordura y la Inteligencia, tienen hoy su morada allá arriba, en el nido del nuevo Cóndor del Pichincha!

No temáis, venid aves de toda pluma; el campo de la discusión está abierto, quien debe y puede, nos ha prometido lo que tenemos derecho á exigir; GARANTIAS, garantías reales, claramente consignadas en nuestra Constitución, á este terreno, desciende sin miedo, desde hoy vuestro *grande y buen amigo*

EL PERICO,

GORGOS.

Ayer fiándose en la ley cantaba a queste rui señor humildemente, más parece que mi canto molestaba á la de entónces palaciega gente,

Y cate usted que fulminando rayos mandó el tirano que callase al punto; echáronse encima sus lacayos y mudo me quedé como un difunto!

Siguió en silencio devorando penas la pátria escarneida y desgarrada y preso el Ecuador entre cadenas su sangre por do quier fué derramada.

Más, tiempos de tan negra remembranza de tan cruel y espantoso abatimiento, en que fué Libertad vana esperanza y crimen la emisión del pensamiento.

Pasaron ya; pero la huella en tanto nos queda de la odiosa tiranía, y por eso lector con este canto rompo el silencio que guardado había.

Intonsa turba que con loca audacia pregonas fanatismo y retroceso, aparta, que la santa democracia alza aquí la bandera del progreso.

Y tú, tirano de fatal memoria, vergüenza de tu pátria y de tu siglo, prepárate á escuchar tu negra historia



¡AQUÍ DE LAS TUYAS PERICO!

hoy que éres solo del terror vestiglo.

Prepárate á escuchar la voz sonora

que vá á enrostrarte tu indeleble afrenta,
y á más de tu conciencia, á toda hora,
turbe tu paz la libertad de imprenta.

De todo un poco.

A lectoras y lectores,
A la prensa nacional,
Y á todo ser racional,
Deseamos de mil amores
Un año nuevo de flores:
Quiero decir, de adelanto,
Para borrar tanto y tanto
Como llevamos sufrido,
Y echar al fin al olvido
Nuestro pasado quebranto.

.....
*Mas dejemos este punto
Que tiene muchos bemoles
Que duerma en paz el difunto
Y avante con los faroles.*

Penélope no concluía

La tela que trabajaba
Porque de noche rasgaba
Lo que tejiera en el día.
A Ward con su cañería
Le sucede cosa igual
Pues el tubo subfluvial
Que á la luz del sol coloca
De noche se lo disloca
La corriente del canal.

.....
*Mas dejemos este punto
Que tiene muchos bemoles:
Que duerma en paz el difunto
Y avante con los faroles.*

¿Qué será de Marco Jota
El renombrado banquero,
El que con tanto salero
Meneaba la pata rota?

Por Nueva York dizque trota
En busca de capitales,
Para hacer nuevos tamales:
Y aquí seguimos en calma
Aguntándonos la enjalma
Que nos puso con las sales.

.....
*Mas dejemos este punto
Que tiene muchos bemoles:
Que duerma en paz el difunto
Y avante con los faroles.*

Y Plácido que dirá
De cuanto pasa en el día,
El que tan solo sabia
Gobernar como un Pachá,
Sin duda se admirará
De ver que su sucesor
Lo está pasando mejor

PICOTAZOS.

Sin usar de las crueldades
Y extremas barbaridades
Del sistema del terror.

.....
*Mas dejemos este punto
Que tiene muchos bemoles:
Que duerma en paz el difunto
Y avante con los faroles.*

Que enfermedad mataria
Al famoso "Anotador,"
La impotencia ó el temor
La rabia ó la hipocondria?
Dizque al fin ya se expendía
Por libras, á medio real.
¡Pobre Don Sixto Bernal!
Ver así sue producciones
Vendidas cual perdigones
A cinco pesos quintal.

.....
*Mas dejemos este punto
Que tiene muchos bemoles:
Que duerma en paz el difunto
Y avante con los faroles*

Como una muestra ligera
Del progreso del país
Piensan mandar á Paris
Al beato don Pablo Herrera
La remesa es chocarrera
Y espléndida la elección.
Yo propongo suscripción
Para hacer mejor la cosa,
Y con Mera y Espinosa
Completar la colección.

.....
*Mas dejemos este punto
Que tiene muchos bemoles:
Que duerma en paz el difunto
Y apaguemos los faroles.*

RUISEÑOR.

¿SERA EPIDEMICO?—Se han fijado ustedes en el tono liberal que ahora estamos tomando todos? Vaya, si parece cosa de mágia. Antes nadie se ponía un gorro frigio sinó después de haber arreglado sus cuentas con Dios para poder pasar á mejor vida en cualquier lugar y momento; pero en la actualidad todo hijo de vecino se viste de rojo y se encaja la *carmañola*. La prensa, sobre todo la prensa local, es pluscuam-archi-liberal; aunque, como dijo el otro, todavía hay algunos órganos de ella que no pueden desprenderse de ciertos ribetitos y se dejan ver las orejas. Pero eso es cuestión de desconfianzas, y prudencias de zorro viejo; más, no haya miedo colegas: este viento se sostiene, y si cambia ¡que diablos! los que son aspás de veleta, jiran y santas pascuas; que por repetir la evolución no quedarán siendo ménos.

COSTÓ TRABAJO.—Si, lectores, muchísimo trabajo costó arrancar á cierto bicho de la sindicatura municipal. El maldito se había prendido al puesto con alma, vida y corazón, y como pertenece á la escuela de aquellos que se adhieren á los destinos públi-

cos como los pulpos á las rocas, como la broma á la quilla de las naves, se había propuesto dejar los dientes en la tajada antes que soltarla. Del mismo mal adolecen muchos que con la sonrisa más *plácida* se aguantan las indirectas y hasta las directas que les regala su impopularidad, pero no aflojan. Que han de aflojar, si en pescando un sillón de propiedad del Estado, parece que tienen brea en salva la parte porque se pegan de firme.

Como "El Perico" viene ahora del destierro, y como por allá regularmente se ayuna hasta en los días que no lo manda la S. M. Iglesia, muchos creerán que viene con hambre y que por esc llega armado de *mama cuchara*; pero la verdad es que si tiene hambre es de justicia y esto ya lo convierte en un bienaventurado, y si gasta tan formidable cuchara es porque la crítica ofrece ancho potaje donde escarbar; pues por lo demás, como no vive del presupuesto, ni hace contratos, ni pide monopolios, ni edifica por cuenta del Estado, es muy parco en el comer y muy poco exigente en punto á municiones de boca y de bolsillo, como que son regalías á las que no está acostumbrado; ni quiere acostumbrarse, á Dios gracias.

IMPRESA LIBERAL.

57.-Calle de la Gallera.-57.

Establecida esta imprenta con un grande suatido de buenos materiales, se ofrece al público para toda clase de trabajos tipográficos, y recomienda sus especialidades de obras de lujo, tarjetas de duelo fondo negro y letras blancas, y grabados en madera, cobre y calamina.

PRECIOS REDUCIDÍSIMOS.

J. Luis Ferrero.
ADMINISTRADOR.

Imprenta Liberal.